

Voorwoord

Heemstede, mei 2024

Geachte leden van de Heemstedse Kunstkring

Tegelijk met de groeiende kleurenpracht van de lente groeit ook weer het verlangen naar het komende kunst- en cultuurjaar. Het bestuur van de Kunstkring heeft de eerste ronde gesprekken met de schouwburen inmiddels gehouden en de adviezen van de programmamakers hebben we in onze oren geknoopt. Business as usual? Ja en nee. Ja, wij zijn weer hartelijk ontvangen bij de verschillende speelzalen. De Heemstedse Kunstkring met z'n ongeveer 400 leden zijn immers best een factor van belang. Maar het is dit jaar toch ook weer een beetje anders. Soms worden gesprekken vooral mailwisselingen en ons vast vertrek- en oriëntatiepunt Stadsschouwburg en Filmtheater Velsen zit de komende tijd helemaal anders in de race. Er zijn, zoals u ongetwijfeld weet, grote verbouwplannen daar en dat maakt de aanloop naar het nieuwe theaterseizoen voor 'Velsen' een stuk hobbeliger.

Maar toch: voor u ligt het zorgvuldig samengestelde en spiksplinternieuw programma waarmee het HKK-bestuur u wil verleiden om het komend jaar weer veel aan kunst en cultuur te gaan doen. Helaas deze keer even zonder de vaste inbreng van Velsen, al beloven wij u plechtig dat wij u constant op de hoogte blijven houden van het aanbod daar. We hebben ons bij het kiezen voor een deel weer laten leiden door de adviezen van de professionals uit de theaterwereld, met name als die eensluidend waren. Maar we hebben vooral naar al dat moois gekeken met de voorkeuren van onze leden in het achterhoofd. Big data en trendanalyses, moet je tegenwoordig misschien wel zeggen. Wij doen het nog met ons achterhoofd.

De beurt is nu weer aan u. We hebben in dit boekje voor u een iets ruimer aanbod aan voorstellingen op een rij gezet. Wij wensen u veel plezier met het aankruisen van waar u trek in hebt. Het hele nieuwe theaterseizoen door zijn er genoeg voorstellingen van toneel, cabaret en muziek om uit te kiezen. Op loopafstand of wat verder weg is er genoeg te beleven en natuurlijk kunt u in bepaalde gevallen ook dit seizoen weer gebruik maken van het (bus)vervoer dat de Kunstkring inschakelt.

Ook nu weer staat in deze brochure een aantal interessante excursies naar tentoonstellingen in musea opgenomen. In de Nieuwsbrief van de HKK krijgt u steeds de meest actuele informatie over de precieze planning. Wij melden daarin ook graag de initiatieven die WIJ Heemstede op dit terrein ontwikkelt.

Het nieuwe cultuurseizoen belooft weer een heel bijzonder seizoen te worden. Het bestuur van de Heemstedse Kunstkring wenst u namens allen die betrokken zijn bij de voorbereidingen veel plezier bij het maken van uw keuzes. En natuurlijk een levendig en rijk theaterjaar 2024-2025.

Met vriendelijke groet, namens het bestuur van de Heemstedse Kunstkring,

Dirk Jan van der Spoel
Voorzitter

1. Veldhuis en Kemper kunnen het niet laten

Vrijdag 20 september 2024 • 20.15 uur

De Luifel Heemstede

€ 24,00 • CABARET

Hoeveel roze olifanten heb jij in de kamer staan? Ofwel, wat kan je maar beter niet met familie, vrienden of je partner bespreken omdat het anders gedoe of zelfs ruzie wordt? Voor hun fonkelnieuwe cabaretprogramma hebben Veldhuis en Kemper besloten de roze olifanten allemaal zorgvuldig op te bergen en elkaar helemaal te laten. Allebei lekker in hun eigen safe space. Wel zo rustig. Althans, dat denken ze. Want echte vrienden kunnen elkaar natuurlijk niet negeren. Gelukkig maar voor ons, want het levert weer een hilarische, herkenbare en schurende avond topcabaret op!

2. Simply the best of Tina Turner

Donderdag 26 september 2024 • 20.15 uur

C. Hoofddorp • Grote zaal

€ 37,50 • MUZIEK

Stap binnen in de wervelende wereld van de queen of rock-'n-roll, Tina Turner, met niemand minder dan Nurlaila Karim als leadzangeres! Na haar lovend ontvangen vertolking van Tina in de hitmusical Tina in het Beatrix Theater in Utrecht schittert Nurlaila nu in deze grandioze show. De legendarische Tina Turner, bekend om haar krachtige stem en energieke optredens, is onlangs overleden, maar haar muzikale erfenis leeft voort in deze adembenemende muzikale productie.

3. Enfer et Paradis - Philippe Elan

Vrijdag 4 oktober 2024 • 20.00 uur

C. Hoofddorp • Podiumzaal

€ 20,00 • MUZIEK

In een volledig nieuwe theatershow presenteert Philippe, die een naam heeft opgebouwd als virtuoos vertolker van de klassieke Franse chansons, een collectie eigentijdse popsongs in de stijl van Julien Clerc en Michel Fugain. Het repertoire is afkomstig van zijn album Enfer et Paradis uit 2023. Naast nieuwe nummers, waaronder meerdere eigen nummers en bijdragen van Lenny Kuhr, vertolkt Philippe toch ook weer enkele van zijn favoriete chansons, maar dan wel in een nieuw muzikaal jasje. Wat blijft, is de succesvolle samenwerking met zijn vaste begeleider Reyer Zwart.



Foto: Carla Gorter



*Simply
the best of
Tina Turner*

MUZIEK



**Bach über
Pärt**
MUZIEK

4. Doek (première) - Liz Snoijink en Porgy Franssen

Woensdag 9 oktober 2024 • 20.00 uur
Stadsschouwburg Haarlem
€ 29,50 • TONEEL

Maria Goos' klassieker Doek, die in 2011 de prestigieuze Toneel Publieksprijs won, is terug in het theater. Liz Snoijink en Porgy Franssen spelen de acteurs Lies Oorthuizen en Richard Berkhove. Op het toneel weten zij elkaar tot grote hoogten te stuwen, maar buiten het podium staat een destructieve kant een grote liefde in de weg. Ze verliezen elkaar uit het oog, maar het lot brengt ze weer samen op het podium. Een uitermate scherpe en geestige tekst, met soms briljante vondsten.



Foto: Cornelia Tollens

5. De Hand van de Beer Marietta Petkova en Carel Kraayenhof

Zaterdag 19 oktober 2024 • 20.15 uur
Oude Kerk Heemstede
€ 25,00 • MUZIEK

Twee meesters op hun instrument hebben elkaar gevonden in een autobiografisch getint programma, getiteld De Hand van de Beer. Met volksmuziek als onderliggend thema vertolken Petkova op piano en Kraayenhof -uiteraard- op bandoneon werken van o.m. Bach, Schubert en Argentijnse meesters als Piazzolla en Soria. De muziek wordt afgewisseld met persoonlijke verhalen, zoals die over beider fascinatie voor de legendarische klassieke pianist Svjatoslav Richter, wiens reuzenhand ooit het kleine kinderhandje van Marietta omvatte en ter ere van wie Carel een poëtisch pianowerk schreef, dat hij later speciaal voor haar omdoopte in Ruka na Metchka (Hand van de Beer). Wees getuige van de wijze waarop Petkova en Kraayenhof in elkaars flow raken en als één ademend lichaam elkaar uitdagen en aanvullen.

6. Bach über Pärt - Amsterdam Sinfonietta en Simone Lamsma, viool

Zondag 20 oktober 2024 • 15.00 uur • Matinee
Phil. Haarlem
€ 36,50 • MUZIEK

De Nederlandse violiste Simone Lamsma wordt wereldwijd gerespecteerd door collega's, pers en publiek als één van de opvallendste en boeiendste muzikale persoonlijkheden. Met haar uitgebreide repertoire soleerde Simone de afgelopen seizoenen met veel van 's werelds belangrijkste orkesten en werkte ze samen met vele eminente dirigenten. Amsterdam Sinfonietta is al ruim vijfendertig jaar het enige professionele strijkorkest in Nederland en treedt op over de hele wereld. Muziek van J.S. Bach & Arvo Pärt.

7. Green Mirror Hotels Pim Muda en Hanneke Drenth

Donderdag 31 oktober 2024 • 20.00 uur

Stadsschouwburg Haarlem

€ 29,50 • TONEEL

In Green Mirror Hotels staan Pim Muda, bekend van de Ashton Brothers, en actrice Hanneke Drenth niet alleen op het podium, maar verschijnen tegelijkertijd ook op het witte doek. Ze stappen in en uit de film en trakteren het publiek op een rollercoaster van cabaret, slapstick en hilarische sketches. En dat allemaal verpakt in een vette thriller. Het duo kruipt in de huid van twee hotelpiraten. Als hij ermee wil stoppen en zij niet, wordt duidelijk dat een van de twee de laatste hotelkamer niet levend zal verlaten.



Foto: Merlijn Doornik

8. De Oudejaars - Pieter Derks

Zaterdag 2 november 2024 • 20.15 uur

C. Hoofddorp • Grote zaal

€ 26,00 • CABARET

Moeten we hier nog iets over uitleggen? Het jaar is (bijna) voorbij, het land snakt naar verlossing, naar iemand die op magistrale wijze alle gebeurtenissen in een ander licht kan zetten, onze woede in woorden kan vatten, onze wanhoop in poëzie kan omtoveren, iemand die in elke grap een rake klap kan uitdelen, die ons lot kan bezingen, die ons hart kan verzachten en ons troost en verlichting kan brengen, en daarnaast ook nog een puike oliebol kan serveren. Maar hoe dan ook, Pieter Derks is ook gewoon leuk.

9. De Mannen van Maria - Anna Drijver

Woensdag 6 november 2024 • 20.30 uur

C. Hoofddorp • Kleine zaal

€ 21,00 • TONEEL

De mannen van Maria vertelt het waargebeurde verhaal van een vrouw die in een bikkelharde tijd zag wat haar mogelijkheden waren, haar eigen weg koos en deed wat geen enkele vrouw voor haar had gedaan. Het is een uitzonderlijk historisch verhaal, tegelijk doorspekt met thema's die ook in deze tijd zeer relevant zijn. Actrice Anna Drijver was zeer onder de indruk van het boek De Mannen van Maria van Anneloes Timmerije en vroeg de veelbelovende toneelschrijver Maxine Palit de Jongh de roman te bewerken tot een indringende monoloog.

Foto: Mark Engelen

De Oudejaars

CABARET





Antigone

TONEEL

Foto: Anne Claire de Breij

10. Wat als? - Claudia de Breij

Zaterdag 16 november 2024 • 20.00 uur
Stadsschouwburg Haarlem
€ 34,50 • CABARET

Claudia de Breij komt met een voorstelling over aardig zijn en aardig gevonden worden. Over overprikkeld raken of gewoon eindelijk eens jezelf durven zijn. Over periodieke onthouding, zielige dictators en ook over hoe irritant restaurantmuziek is. In Wat als? is ze persoonlijker, eerlijker én grappiger dan ooit. Een betoverende, nieuwe voorstelling.



11. Antigone - Het Nationale Theater

Vrijdag 22 november 2024 • 20.00 uur
Stadsschouwburg Haarlem
€ 29,50 • TONEEL

Het Nationale Theater brengt een moderne versie van de Griekse tragedie Antigone, een voorstelling vol live-muziek die draait om de vraag: wat weegt zwaarder, het maatschappelijke of het individuele belang? De twee broers van Antigone worden allebei gedood bij de strijd om Thebe. Om de politieke rust te herstellen, verbiedt koning Kreon dat een van de als landverrader bestempelde broers wordt begraven. Wie dat tóch doet, wordt met de dood bestraft. Antigone is echter vastbesloten haar broer een waardig afscheid te geven.

12. Mozart en Schubert

Zondag 24 november 2024 • 11.00 uur • Koffieconcert
Concertgebouw Amsterdam
€ 33,00 • MUZIEK

Mozarts 19e pianoconcert is simpel en complex tegelijk. In de handen van de Canadese pianiste Angela Hewitt verandert Mozarts muziek in vloeibaar goud. Nadat Hewitt eerst alle belangrijke klavierwerken van Bach had opgenomen, dook zij daarna in de muziek van Mozart: de opnames van diens pianosonates bezorgden haar endless hours of joy and wonder. Vervolgens trakteert de Bochumer Symphoniker onder leiding van de Duitser Raphael Christ u op Schuberts 2e symfonie. Daarin sluit Schubert aan bij de heldere en elegante, maar tegelijkertijd stoere Weense klankwereld van zijn voorgangers Beethoven en Mozart.

13. Frank Martin - Mis voor dubbelkoor

Donderdag 28 november 2024 • 20.00 uur

Phil. Haarlem

€ 34,50 • MUZIEK

Met De Mis van Martin presenteert Peter Dijkstra samen met het Nederlands Kamerkoor, waarvan hij de chef-dirigent is, een prachtig a-cappellaprogramma. Hij maakte een selectie van de mooiste werken uit het Franstalige koorrepertoire. Stukken die niet alleen hem dierbaar zijn, maar ook het koor op het lijf zijn geschreven. Niet voor niets bracht het Nederlands Kamerkoor in het verleden wereldpremières van de componisten Frank Martin en Ton de Leeuw. Dit concert is onderdeel van de klassieke serie Prachtstemmen.

14. Concertkoor Haarlem

Zondag 1 december 2024 • 14.15 uur inleiding / 15.00 uur concert • Matinee

Phil. Haarlem

€ 32,50 • MUZIEK (incl. inleiding, programmaboekje, pauzedrankje en garderobe)

Op de eerste zondag van de Advent zingt Concertkoor Haarlem drie eeuwenoude koraalcantates voor Advent en Kerst, één van Bach (Nun komm, der Heiden Heiland) en twee van Mendelssohn (Verleih' uns Frieden en Vom Himmel hoch, da komm ich her). Na de pauze klinkt de Mis in C van Beethoven, een monument uit de koorliteratuur. Jonge topsolisten verlenen hun medewerking. Concertkoor Haarlem is in 1946 opgericht als Koor Katholiek Haarlem door de Haarlemse organist en componist Albert de Klerk. In 1999 is de naam op verzoek van de leden veranderd in de huidige. Inmiddels staat het koor onder leiding van Bernhard Touwen, de derde dirigent sinds de oprichting. De inleiding wordt verzorgd door musicoloog Willem Jan Cevaal.

15. Computergestuurd - Hugo van Eck

Vrijdag 6 december 2024 • 20.00 uur

C. Hoofddorp • Podiumzaal

€ 18,50 • CABARET

Onder de titel Computergestuurd maakt Hugo van Eck een cabaretavond in samenwerking met kunstmatige intelligentie. AI (artificial intelligence) is in een rap tempo al bijna niet meer weg te denken uit ons leven. Als er computers zijn die meer weten en kunnen en bovendien sneller en efficiënter werken dan wij, waar zijn mensen dan nog voor nodig? Hugo gelooft dat hij nog niet overbodig is en laat dat zien in zijn eerste avondvullende voorstelling waarin hij het opneemt voor de toekomst van de mens en tegen een computer die niet had bestaan zonder de menselijke vindingrijkheid.



Foto: Benjamin Lampe



An Irish Christmas

CELTIC STEPS



16. An Irish Christmas - Celtic Steps

Donderdag 12 december 2024 • 20.15 uur

C. Hoofddorp • Grote zaal

€ 39,50 • MUZIEK

Liefhebbers van Ierse folk, kerst en traditionele dans kunnen hun hart ophalen bij deze grootse Ierse dans- en muziekshow met zestien dansers en musici on stage. De show wordt gebracht door het befaamde Ierse Riverdance-gezelschap Celtic Steps. Ze bestaan al jaren en trekken overal volle zalen met muzikale vertolkingen van bekende Ierse traditionals. Het hoge niveau van het uitvoerende gezelschap, de traditionele Ierse muziek en de humoristische presentatie van Celtic Steps-voorman David Rea maken deze show tot een heerlijk avondje uit. Een hartverwarmende ervaring voorafgaand aan kerst!

17. Misa Criola - Música Temprana

Zondag 15 december 2024 • 15.00 uur • Matinee

Phil. Haarlem

€ 29,50 • MUZIEK

De Misa Criolla (1963) is een van de meest geliefde Argentijnse composities. De wonderlijke vermenging van volksmuziek, religiositeit en klassieke muziek komt in de uitvoering door Música Temprana o.l.v. Adrián Rodríguez van der Spoel pas echt goed tot zijn recht. Música Temprana kijkt naar de oorsprong van de Misa Criolla: het filantropische werk in stilte van twee Duitse nonnen die tijdens de Tweede Wereldoorlog veel Joden van de honger hebben gered, ontroerde Ariel Ramírez en gaf hem de inspiratie voor het componeren van deze mis.



18. Maar wat er ook gebeurt, er klinkt muziek Olga Zuiderhoek

Vrijdag 20 december 2024 • 20.15 uur

De Luifel Heemstede

€ 22,50 • TONEEL/MUZIEK

Maar wat er ook gebeurt, er klinkt muziek is het refrein van Wintertenen, luizen en eczeem, de typhus en de kanker en de griep van Ischa Meijer, Olga's lievelingslied. Het werd de titel van dit programma van Olga Zuiderhoek over muziek uit haar 20e eeuw en ze wilde pianist Gerard Bouwhuis voor de muziek, want de muziek is waar het om draait. Ze laten de doden meespelen: Gerard speelt met Willem Breuker (de overleden echtgenoot van Olga) en Olga zingt met Ischa. Totaaltheater op vijf vierkante meter: tekst, muziek en beeld, vaak grappig, soms woestmakend droevig, maar hoe dan ook, er klinkt muziek!

19. Oliebollenconcert - Ella van Poucke

Vrijdag 3 januari 2025 • 20.15 uur

Pinksterkerk Heemstede

€ 25,00 • MUZIEK

Het nieuwe jaar trappen we, in samenwerking met Stadsherstel en de Pinksterkerk in Heemstede, af met een prachtig concert. Samensteller en regisseur van het concert in de Pinksterkerk is celliste Ella van Poucke. In het verleden werden er prachtige muziekstukken van Rachmaninoff, W.A. Mozart en E. Korngold ten gehore gebracht. We zijn benieuwd wat Ella voor 2025 in petto heeft. Kom meegenieten van dit muziekfeest om het nieuwe jaar positief te starten. Met natuurlijk olieballen van de plaatselijke bakker.

20. #Unmute (try-out) - Eric van Sauers

Vrijdag 10 januari 2025 • 20.15 uur

De Luifel Heemstede

€ 21,00 • CABARET

Zwijgen is de krachtigste vorm van communicatie. Omdat het ruimte biedt voor introspectie. Omdat het de beperkingen van taal overstijgt. Zoveel meer impact heeft dan een overvloed aan woorden of lichaamstaal... Tja... het zal allemaal wel, maar dit is cabaret. Dus trekken we de scheur open. Eric van Sauers gaat unmute. Na zes jaar afwezigheid is comedian Eric van Sauers terug daar waar hij op zijn best is: het podium. Hij maakte eerder al acht gelauwerde solovoortellingen, waarbij de pers o.m. schreef dat hij met zijn sterke mimiek en geweldig gevoel voor timing in staat is om alledaags leed te verheffen tot iets enorm grappigs.

21. Fuse Live!

Zaterdag 18 januari 2025 • 20.15 uur

Oude Kerk Heemstede

€ 25,00 • MUZIEK

Al voor de zevende keer op een rij zet Fuse, dat garant staat voor een paar nieuwe én oude muzikale liefdes, in januari de Oude Kerk op zijn kop. Als huisband van het tv-programma Podium Klassiek heeft Fuse de afgelopen tien jaar een snoepwinkel met bijzonder repertoire opgebouwd. Van beroemde en verborgen parels uit de klassieke muziek en de jazz tot splinternieuwe noten van de spannendste componisten van nu. Adriaan Breunis (altviool), Daniel van Dalen (percussie), Emma van der Schalie (viool), Julia Philippens (viool), Mascha van Nieuwkerk (cello) en Tobias Nijboer (contrabas) vormen gezamenlijk dit veelzijdigste ensemble van Nederland.



Foto: Rutger Geleijnse

Foto: Simon van Boxtel



Oliebollenconcert

MUZIEK

Kop in de wind

MUZIEK



Foto: Frank Ruiter

22. Wibi Soerjadi

Zaterdag 25 januari 2025 • 20.15 uur

Oude Kerk Heemstede

€ 30,00 • MUZIEK

Wibi Soerjadi studeerde vier jaar bij Jan Wijn aan het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam en deed vervroegd eindexamen met het hoogst haalbare resultaat: een tien met onderscheiding! Hij won verschillende prijzen, waaronder de eerste prijs op het Prinses Christina Concours in 1985. Soerjadi geeft talrijke recitals door geheel Nederland, ook in zijn eigen huis. Bovendien speelt hij al meer dan een kwarteeuw ieder jaar in een uitverkochte Grote Zaal van het Concertgebouw in Amsterdam.

23. Mendelssohns Vioolconcert met Noa Wildschut

Zondag 26 januari 2025 • 11.00 uur • Koffieconcert

Concertgebouw Amsterdam

€ 33,00 • MUZIEK

Dit energieke werk van Mendelssohn is een van de meest geliefde stukken voor viool en orkest en wordt zonder onderbreking, in één keer door, gespeeld, in deze uitvoering door het Noord Nederlands Orkest. De tedere warmte en innerlijke diepgang maken dit vioolconcert zo geliefd en de jonge stervioliste Noa Wildschut weet door haar spel dit effect te versterken. Als dochter van een violist uit het Radio Filharmonisch Orkest en een vioollerares groeide ze op in de muziek en bleek al snel een uitzonderlijk talent. U zult ervan genieten. Daarna speelt het Noord Nederlands Orkest de Symfonische dansen van Grieg, geïnspireerd op de Noorse volkmuziek.

24. Kop in de wind - Marjolein Keuning

Vrijdag 31 januari 2025 • 20.15 uur

De Luifel Heemstede

€ 21,00 • MUZIEK

Kop in de wind is een verhaal dat wordt verteld en gezongen door Marjolein Keuning, begeleid door Leon Mennen op gitaar. Als je dertig jaar getrouwd bent, als je moeder van twee volwassen dochters bent: weet je dan eigenlijk nog wie je alléén bent? Hoe je het met jezelf hebt? Is het gezellig? Verveel je je, ben je bang? Val je jezelf tegen of mee? Marjolein Keuning besloot het te onderzoeken op een solo-wandeltocht, met rugzak, tent en eten voor een week, dwars door Engeland, van kust tot kust. Wat ze tegenkwam, ziet u in haar muziektheatervoorstelling, waarin ze vertelt, nummers zingt van o.a. Sting, CPR en Gillian Welch en af en toe haar tent opzet.

25. Murder on the Nile Stanley Burleson en Doris Baaten

Vrijdag 7 februari 2025 - 20.15 uur

C. Hoofddorp - Grote zaal

€ 39,50 - TONEEL

Na het succes van The Mousetrap en Murder on the Orient Express, komt dit seizoen Murder on the Nile naar de Nederlandse theaters. Een moordmysterie, georkestreerd door de grande dame of suspense herself: Agatha Christie. Wat begint als een romantische cruise, verandert in een nachtmerrie. Wanneer er in het holst van de nacht een schot klinkt en er een levenloos lichaam gevonden wordt, staan alle passagiers op scherp, en is niemand meer onschuldig. Laat je meenemen op een intrigerende reis vol suspense, passie en onverwachte wendingen. Ontmasker jij de moordenaar voordat het schip de haven bereikt?



Foto: Willem van Walderveen

26. The Waverly Gallery - Anne Wil Blankers

Zaterdag 8 februari 2025 - 20.00 uur

Stadsschouwburg Haarlem

€ 36,50 - TONEEL

Theatericoon Anne Wil Blankers, publieksliefeling Lies Visschedijk en supertalent Daniel Cornelissen staan samen op de planken in de Nederlandse bewerking van The Waverly Gallery van de populaire Broadway-schrijver Kenneth Lonergan. In het krachtige, aangrijpende en vaak hilarische toneelstuk volgen we de laatste jaren van een gulle, praatgrage grootmoeder die kampt met de nietsontziende ziekte van Alzheimer. Het verhaal maakt op hartverscheurende en tegelijkertijd hilarische wijze invoelbaar hoe een familie aan het wankelen wordt gebracht en zich toch staande weet te houden.



Foto: Mark Engelen

27. Hulde! - Carine Crutzen en Bert Luppés

Donderdag 13 februari 2025 - 20.15 uur

C. Hoofddorp - Grote zaal

€ 29,50 - TONEEL

Geesje en Adam vieren hun zeventigjarig huwelijk en als ze het feestzaaltje binnen lopen lijkt het alsof ze in een tijdmachine stappen. Gezichten van vroeger roepen vergeten herinneringen op en al gauw dwalen we met hen door een caleidoscopisch labyrint van belangrijke en onbelangrijke gebeurtenissen uit hun bewogen leven. Hoogte- en dieptepunten komen nog één keer langs en roepen bij Geesje en Adam de vraag op of hun relatie hun wel het geluk heeft gebracht waar ze als jonge mensen zo naar hunkerden. Hulde! wordt een tour de force waarin Carine Crutzen en Bert Luppés meerdere rollen zullen spelen.

Foto: Piek

Hulde

TONEEL



Sonja

TONEEL



Foto: Govert de Roos

28. Sonja - Toneelgroep Maastricht

Zaterdag 15 februari 2025 • 20.00 uur

Stadsschouwburg Haarlem

€ 33,50 • **TONEEL**

Onverschrokken kruist Sonja Barend, de koningin van de Nederlandse talkshow, avond aan avond de degens met honderden gesprekspartners. Aan de talkshowtafel durft ze altijd alles aan te kaarten, maar thuis krijgt Sonja de wezenlijke vragen aan haar moeder niet gesteld. Spreken over het gruwelijke lot van haar joodse vader lijkt onmogelijk. Angela Schijf speelt Sonja, die in deze voorstelling de confrontatie aangaat met de spoken in haar leven: de vragen zonder antwoord.

29. Liedcyclus Die Schöne Müllerin (Schubert)

Zondag 23 februari 2025 • 15.00 uur • Matinee

Phil. Haarlem

€ 32,50 • **MUZIEK**

Liefhebbers van zang en lied kunnen enthousiast uitkijken naar deze Schubert-matinee! En dat met een van de meest toonaangevende Nederlandse baritons van dit moment, Raoul Steffani, en de inmiddels wereldvermaarde Duitse pianist Severin von Eckardstein. De twee brengen in twintig liederen op gedichten van Wilhelm Müller het bewogen verhaal van een rondtrekkende gezelschap die verliefd wordt op de dochter van een molenaar maar uiteindelijk verdrinkt in de beek: de dochter viel voor een charmante jager.



Foto: Dana van Leeuwen



Foto: Uwe Arens

30. Op eigen risico (try-out) - Roué Verveer

Vrijdag 7 maart 2025 - 20.15 uur

De Luifel Heemstede

€ 23,50 • CABARET

We leven in een maatschappij die gevoeliger is dan ooit. Zelfs de kleinste opmerking kan als een bom ontploffen. In een samenleving waar zelfs de planten zich beledigd zouden kunnen voelen door de windrichting, slaat Roué Verveer toe met zijn humor. Kom keihard lachen maar bedenk je: het is geheel op eigen risico!



Foto: Raul Neijhorst

31. Het Hoogtepunt - Niet Schieten!

Vrijdag 14 maart 2025 - 20.15 uur

De Luifel Heemstede

€ 22,00 • CABARET

Niet Schieten! is een Nederlandse cabaretformatie, bestaande uit Arend Edel, Maarten Hennis en Erik Jobben. Het trio won in 1994 het Cameretten Festival en leverde talloze theaterprogramma's af. Ze willen graag op het hoogtepunt stoppen en dat moment lijkt nu toch echt aangebroken. Eruit met een knal en u kunt daarbij zijn. Terwijl de wereld beeft, trilt en zweet, willen ze je nog één keer onbekommerd laten huilen van het lachen. Tijdens deze laatste voorstelling van Niet Schieten! gaan de heren letterlijk over de grens en word je meegevoerd in een krankzinnige beleving, waarbij de onovertroffen chemie tussen de drie aanstekelijk haar werk doet. Geregeld zul je je afvragen: waar halen ze het vandaan?

32. Ontvoering uit de harem - BarokOpera Amsterdam

Vrijdag 14 maart 2025 - 20.00 uur

Stadsschouwburg Haarlem

€ 36,50 • OPERA

Mozart en zijn tijdgenoten waren gefascineerd door het Ottomaanse rijk, maar wisten er feitelijk niet veel van. BarokOpera Amsterdam slaat daarom de handen ineen met Turkse makers en laat componist Selim Doğru nieuwe muziek maken. Zo wordt deze bewerking van Mozarts Die Entführung aus dem Serail een dialoog tussen westerse en oosterse cultuur. Belmonte bevrijdt zijn geliefde Konstanze uit het Turkse paleis van de pasja Bassa Selim. Maar ze worden gepakt en voorgeleid aan de pasja. Die laat de geliefden, ondanks zijn gevoelens voor Konstanze, vrijuit gaan.

De muzikale leiding is in handen van Frédérique Chauvet en de zang wordt onder anderen verzorgd door Sinan Vural, Varvara Tishina en Klaartje van Veldhoven.

Foto: Arend Edel Hilde Jobben



Melancholie in de Polder 2

MUZIEK



33. Origin - Scapino Ballet Rotterdam

Donderdag 27 maart 2025 • 20.00 uur

Stadsschouwburg Haarlem

€ 32,50 • **DANS**

Een absurdistische satire en een zoektocht naar hoop in donkere tijden. Origin wordt gemaakt door drie opkomende avant-garde-dansmakers met een maatschappijkritische blik in hun werk. Na het winnen van 's werelds grootste dansprijs maken het Frans/Luxemburgse duo Sarah Baltzinger en Isaiah Wilson en de Chileens-Israëliëische Olivia Court Mesa nu twee wereldpremières bij Scapino. Beide dansstukken zijn in één programma te zien met een verbindende dansfilm rondom dezelfde thematiek, die is gemoderniseerd door het Cinedans Filmfestival.

34. Melancholie in de Polder 2 Leoni Jansen en Carel Kraayenhof

Vrijdag 28 maart 2025 • 20.30 uur

C. Hoofddorp • Kleine zaal

€ 23,00 • **MUZIEK**

Leoni en Carel stappen met Melancholie in de Polder 2 opnieuw in het avontuur. Ze blijven trouw aan de beproefde methode - spelen wat ze mooi vinden - maar graven nog dieper in de folkmuziek van Ierse jigs, Schotse reels en Argentijnse volksmuziek met Afrikaanse ritmes, en wisselen die af met instrumentale stukken voor bandoneon en bodhran (Ierse trommel), een Nederlandstalig popnummer of een southern blues van Rory Block. Het komt allemaal samen omdat zij het spelen en vooral omdat zij het écht weten te vertellen.

35. Cyrano - Jeroen Spitzenberger

Vrijdag 4 april 2025 • 20.00 uur
Stadsschouwburg Haarlem
€ 39,50 • TONEEL

Cyrano is een tragikomische klassieker over gezien en gehoord worden in de liefde. Acteur Jeroen Spitzenberger speelt de titelrol in deze gloednieuwe en eigentijdse bewerking vol met fonkelende poëzie, live-muziek en spitsvondige teksten. Cyrano, de charmante en eigenzinnige meesterdichter, verbergt zijn liefde voor Roxanne vanwege zijn opvallende, lelijke neus. Hij zet de knappe Christian in om haar hart toch te winnen. Een tijdloos verhaal over liefde, zelfbeeld en de druk van de maatschappij dat je gezien móet hebben.



Foto: Willem van Valderveen

36. Ik volg gewoon mijn hart - Janke Dekker

Zondag 6 april 2025 • 15.00 uur • Matinee
De Luifel Heemstede
€ 22,50 • MUZIEK

Ik volg gewoon mijn hart is een spannende ontdekkingsreis over vallen en weer opstaan. Janke Dekker werd gecancelled door een artikel in een zogenaamde kwaliteitskrant. Wat doet dat met je? Hoe blijf je overeind? Met de liedjes van Barbra Streisand in een Nederlandse vertaling brengt zij de soundtrack van haar leven en probeert ze via de muziek een antwoord te krijgen en te begrijpen wie zij nu echt is en wat er van je overblijft als iedereen van alles van je vindt en alles waar je voor staat in twijfel trekt. Een mooie, kwetsbare en moedige voorstelling vol inspirerende verhalen.

37. Le Canzoni Italiane - Alexander Broussard

Vrijdag 11 april 2025 • 20.30 uur
C. Hoofddorp • Kleine zaal
€ 23,00 • MUZIEK

Met het programma Le Canzoni Italiane keert Alexander Broussard terug naar zijn roots. De geboren Italiaanse pianist/zanger speelt en zingt een keur van klassiekers waarmee hij is grootgebracht en wisselt dat af met moderne internationale successen. U kunt een sfeer vol repertoire verwachten dat u in luttele seconden meevoert naar het hart van de Italiaanse cultuur met vanzelfsprekend de passie die daarbij hoort. Van Ramazzotti tot Pavarotti, van Zuccherò tot Bocelli, van traditionals tot pop: het komt allemaal voorbij in deze voorstelling waar vuur en melancholie elkaar omarmen.



Foto: Janita Sassen

*Ik volg
gewoon
mijn hart*

MUZIEK





Ontwerp: Rekhalzen

Rekhalzen

CABARET

38. Overvecht - Spinvis

Zaterdag 12 april 2025 • 20.15 uur

De Luifel Heemstede

€ 25,00 • MUZIEK

Overvecht is een naoorlogse hoogbouwwijk in Utrecht. Het is 1990. In een galerijflat op de vijfde verdieping wonen, een paar huisnummers van elkaar, Lucas Oldeman en Erik de Jong. In de lift begint een vriendschap die zou blijven. Tien jaar later wordt Erik Spinvis en Lucas de Spinvis-pianist voor het leven. Nu gaan ze samen op pad met het theaterconcert Overvecht teneinde hun lang gekoesterde plan om in al hun puurheid de liedjes van Spinvis uit te voeren, met niets anders dan piano en gitaar, te verwezenlijken.



Foto: Lucas Oldeman

39. Rekhalzen (try-out) - Yentl en De Boer

Dinsdag 22 april 2025 • 20.15 uur

C. Hoofddorp • Grote zaal

€ 27,50 • CABARET

Na het succes van Modderkruipers, dat hun de Poelifinario voor beste kleinkunstvoorstelling van het seizoen opleverde, is het cabaretduo Yentl en De Boer, vergezeld door hun fenomenale muzikanten David Gram en Charly Zastrau, terug met een nieuw programma vol met prachtige en grappige liedjes, waar ze zo geliefd om zijn. Het duo gaat in hun gloednieuwe muzikale cabaretvoorstelling Rekhalzen op zoek naar hun vermogen om te dromen, in een tijd die op zijn minst onvoorspelbaar te noemen valt.

40. BV Vastgoed - Malou Gorter

Donderdag 24 april 2025 • 20.00 uur

Stadsschouwburg Haarlem

€ 32,50 • TONEEL

In David Mamets toneelklassieker Glengarry Glen Ross uit 1982 strijden mensen wanhopig voor hun bestaan in een wereld die draait om geld. Het toneelstuk werd bekroond met de Pulitzer Prize en tien jaar later succesvol verfilmd. Op een makelaarskantoor worden de medewerkers onderworpen aan een competitie. De twee beste verkopers krijgen een bonus, de rest wordt ontslagen. In scherpe, geestige dialogen schetst Mamet een droefgeestig portret van mensen die vastzitten in een wereld die ze zelf hebben helpen creëren.



Foto: Bjorn Frins

41. Artist in Residence: Sheku Kanneh-Mason, cellist

Vrijdag 2 mei 2025 - 20.00 uur

Phil. Haarlem

€ 34,50 • MUZIEK

De Britse cellist Sheku Kanneh-Mason en zijn al even getalenteerde zus Isata op piano zijn al sinds hun kinderjaren op elkaar ingespeeld. En dat in een veelheid van stijlen. Hier kijken deze wonderkinderen van de Londense Royal Academy of Music naar de romantiek van Gabriel Fauré die zijn leven lang een liefde voor de cello koesterde. En naar de verfijnde mix van weemoed uit danszaal, café en circus bij Francis Poulenc. Uit Engeland nemen zij een nieuw werk mee van Natalie Klouda, van wie Isata tijdens de lockdown al Nightscapes 2020 in première bracht.

42. De Aanslag - Henriëtte Tol en Peter Bolhuis

Zondag 4 mei 2025 - 20.30 (!) uur

Stadsschouwburg Haarlem

€ 34,50 • TONEEL

De veelgeprezen toneelbewerking van Harry Mulisch' bestseller, die vijftien jaar geleden voor uitverkochte theaters stond, komt terug. Tachtig jaar na de bevrijding is De Aanslag nog steeds een must-see, een indringend verhaal over schuld, verantwoordelijkheid en de impact van oorlogsherinneringen. Tijdens de hongervinter in 1945 leggen de burens van de twaalfjarige Anton Steenwijk het lichaam van een gedode agent voor zijn huis. Zijn familie wordt daarop gefusilleerd, een gebeurtenis die Anton zijn leven lang zal achtervolgen.



Foto: Truus van Gog & Geert Gratama

43. Josephine B.: een leven in revue

Zondag 11 mei 2025 - 15.00 uur - Matinee

Stadsschouwburg Haarlem

€ 48,50 • MUSICAL

Josephine B. wordt een spetterende, humoristische en ontroerende musicalrevue over het turbulente leven van Josephine Baker, de eerste zwarte superster, verzetsheld en weldoener. Channah Hewitt vertolkt de titelrol, omringd door acht dansende, zingende en spelende mannen en een vijfkoppig orkest. Met prachtige nieuwe en oude songs.

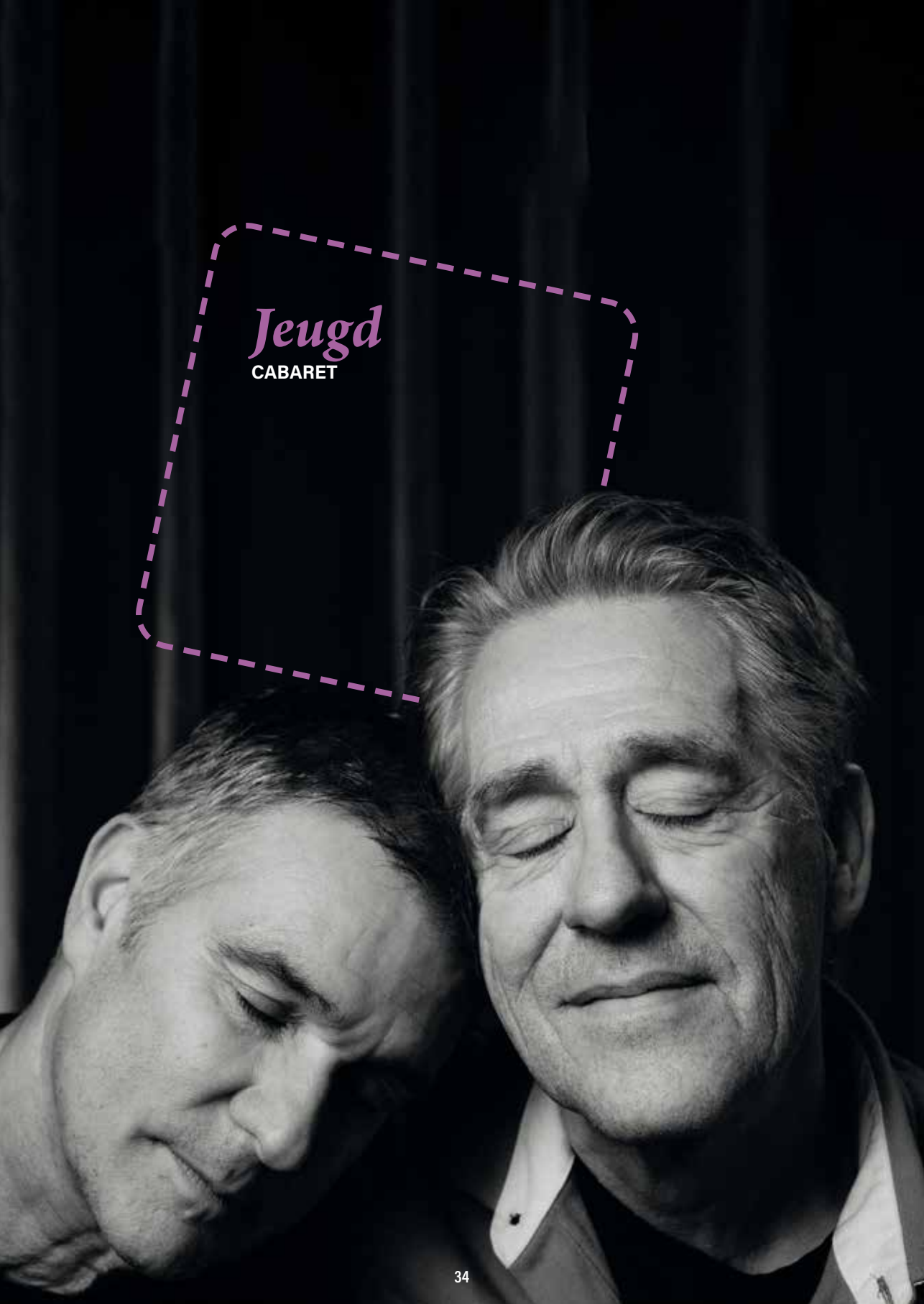


Foto: Roy Beusker



Sheku
Kanneh-
Mason

MUZIEK



Jeugd
CABARET

Foto: Jantje Geldof

44. Feest en vuur - Berlage Saxofoonkwartet

Zaterdag 17 mei 2025 - 20.15 uur

Oude Kerk Heemstede

€ 25,00 - MUZIEK

Het Berlage Saxofoonkwartet en zangers Karin Strobos en Martijn Cornet brengen in een avondvullend programma een keur aan liederen uit de roaring twenties: het tijdperk van de opkomende jazz, bigbands en natuurlijk de opmars van de saxofoon. George Gershwin, Cole Porter en Kurt Weill passeren de revue in arrangementen van Wijnand van Klaveren. Hij zet het Saxofoonkwartet in als bigband, orkest en 'barpiano' in één. De leden van het kwartet toveren alle denkbare klankkleuren uit hun saxen. Crises zijn van alle tijden en onze reacties daarop lijken beangstigend veel op elkaar: kop in het zand en al feestend de afgrond in. Een feestelijke voorstelling met een duister randje over naderend onheil en hoe wij mensen daarmee omgaan.

45. Jeugd - Peter Heerschop en Viggo Waas

Dinsdag 27 mei 2025 - 20.00 uur

Stadsschouwburg Haarlem

€ 29,50 - CABARET

Peter Heerschop en Viggo Waas. Beste vrienden. Jongens waren ze. Jongens zijn het nog steeds. In hun mogelijk laatste theatershow samen gaan ze nog één keer voluit. Dat ze zeker weten dat ze echt alles hebben gegeven. Ze laten zich bij het schrijven verrassen door allerhande vakidioten en dagen je uit mee te gaan in een programma met een zweem van nostalgie.

De Kunstkring in 2024 / 2025

Jaarvergadering, afsluiting met een voorstelling of film

Zondag 3 november 2024, 14.00 uur
De Luifel, Herenweg, Heemstede

Nieuwjaarsconcert

Zondagmiddag, 12 januari 2025, 14.00 uur
Oude Kerk aan het Wilhelminaplein, Heemstede

Presentatie seizoen 2025 / 2026

Mei 2025, 14.00 uur
De Luifel, Herenweg, Heemstede

Adressen theaters

Amsterdam

Concertgebouw, Concertgebouwplein 2-6, Amsterdam
tel. 0900 - 6718345

Haarlem

Phil., Lange Begijnestraat 11, Haarlem
tel. 023 - 5121212
Stadsschouwburg Haarlem, Wilsonsplein 23, Haarlem
tel. 023 - 5121212

Heemstede

De Luifel, Herenweg 96, Heemstede
tel. 023 - 5483838
De Oude Kerk, Wilhelminaplein, Heemstede

Hoofddorp

Theater C., Raadhuisplein 3, Hoofddorp
tel. 023 - 5563707

Voorstellingen

Het programma bevat 45 voorstellingen. Er is dus weer veel te kiezen voor een avondje uit. Het programma presenteert voorstellingen in de Luifel, de Oude Kerk en de Pinksterkerk in Heemstede, het Concertgebouw in Amsterdam, Theater C. in Hoofddorp en de Stadsschouwburg en Phil. in Haarlem. Het is een uitgebalanceerd programma van ballet, opera, klassieke concerten, musical, cabaret, toneel, dans en muziek.

Prijzen

De prijzen van de voorstellingen gelden voor 1e rang. Bij alle theaters is het pauzedrankje en de garderobe inclusief.

Verhinderings

Indien u onverwacht verhinderd bent om een voorstelling te bezoeken neemt u dan eerst contact op met mevrouw Annelies van Bruinessen, telefoon 023 - 524 26 29, e-mail: annelies@heemstedesekunstkring.nl in verband met een eventuele wachtlijst. Bij geen gehoor kunt u bellen of mailen naar het secretariaat. Is er geen wachtlijst voor die voorstelling, dan kunt u contact opnemen met het desbetreffende theater. In sommige gevallen is men bereid de kaarten terug te nemen. De Heemstedese Kunstkring kan dit niet voor u regelen.

Vervoer

Ook dit jaar kunt u gebruik maken van het gerieflijke Kunstkring-vervoer. Echter: het busvervoer is alleen mogelijk als u zelfstandig in en uit de bus kunt stappen. Helaas komt het bij een aantal voorstellingen voor dat er te weinig leden gebruik maken van de bus waardoor de kosten niet volledig gedekt worden. In dergelijke gevallen proberen wij de kosten zoveel mogelijk te drukken door o.a. het inzetten van één of meer taxi's en soms zelfs eigen vervoer van de busbegeleiders. Ook zullen we meer met de bus van WIJ Heemstede gaan rijden. Bij de halte kunt u dus niet automatisch een touringcar van Jan de Wit verwachten.

We organiseren het vervoer naar Hoofddorp en Amsterdam.

Hieronder vindt u een overzicht van de opstapplaatsen. Wij verzoeken u het juiste haltnummer op het formulier te vermelden. Met ingang van het nieuwe theaterseizoen vervalt de opstapplaats op de Dreef t.o Plein 1. De belangstelling voor deze halte is te gering en zorgt door de niet logische plek in het traject voor veel oponthoud.

Halte 1 t/m 9 ongewijzigd
Halte 10 en 11 aangepast

Opstapplaatsen

1. Entree Kinheimflat, Zandvoorter Allee
2. Station Heemstede-Aerdenhout (bushalte Aerdenhoutzijde)
3. Bushalte Herenweg / t.o. Kennemeroord
4. Bushalte Herenweg / hoek Eyckmanlaan (voor rotonde)
5. Bushalte Provinciënlaan / hoek Kerklaan
6. Provinciënlaan 5, Burghave
7. De Glip, bushalte tegenover winkelcentrum/Coop
8. Heemstedse Dreef / Valkenburgerplein (voor de kerk)
9. Bushalte Heemstedse Dreef / Haven
10. Bushalte Johan Wagenaarlaan / Von Brucken Focklaan
11. Prins Mauritslaan (entree Zuiderhoutflat)

Een overzicht van de bustijden sturen wij met de entreekaarten voor de theaters mee.

Bustarieven	Prijzen
Retour Amsterdam	€ 18,00
Retour Hoofddorp	€ 15,-

Lidmaatschap

Het verenigingsjaar loopt van juni t/m mei. Nieuwe leden kunnen zich opgeven bij het secretariaat of via de website - www.heemstedesekunstkring.nl - . Als inschrijfgeld wordt € 10,- per nieuw hoofdlid berekend. De contributie bedraagt voor een hoofdlid € 30,00 per jaar en voor partners € 25,00. Eventuele opzeggingen dienen voor de aanvang van het nieuwe verenigingsjaar - dus voor 1 juni - schriftelijk bij het secretariaat te worden gemeld.

Toelichting bestelformulier seizoen 2024 / 2025

Het bestuur biedt u ook dit seizoen de mogelijkheid om per voorstelling een introducé mee te nemen. Wanneer u gebruik maakt van het kunstkring-vervoer, wilt u dan het nummer van de opstapplaats invullen. Indien u naast familie of vrienden wilt zitten, vermeld dit dan duidelijk op het bestelformulier en verstuur alle formulieren in één envelop !!

De uiterste inschrijfdatum is maandag 10 juni 2024

Na deze datum komt u op een wachtlijst. We verzoeken u daarom vriendelijk het bestelformulier zo spoedig mogelijk terug te sturen. De toewijzing geschiedt in volgorde van binnenkomst. Wilt u er zeker van zijn dat wij uw aanvraag kunnen honoreren, dan raden wij u aan snel te reageren. Voor sommige voorstellingen krijgen we slechts een beperkt aantal plaatsen toegewezen. Na het inzenden van het bestelformulier is uw aanvraag definitief. Annuleringen en wijzigingen zijn na uw inschrijving niet meer mogelijk.

Het bestelformulier zenden naar:

Heemstedese Kunstkring
Antwoordnummer 311, 2100 VB Heemstede
Let op: **NIET** zenden naar het secretariaat!!

Betaling en ontvangst kaarten

De betaling van de kaarten wordt d.m.v. incasso verrekend. De kaarten ontvangt u niet eerder dan eind augustus / begin september, nadat de rekening is voldaan.

Met de Heemstedse Kunstkring op excursie!

Ook het komende seizoen kunt u weer uitkijken naar een aantal leuke en interessante dagjes uit samen met andere Kunstkringleden. Het streven is om in het najaar 1 -2 keer samen op pad te gaan en daarna in de lente/zomer ook 1-2 keer. Deze dagen zijn bij uitstek een mogelijkheid om in contact te komen met de andere leden van onze vereniging die ook graag een uitstapje maken!



We reizen met een luxe touringcar en tijdens de heenreis wordt altijd al druk gepraat en zit de sfeer er goed in! We halen u op bij dezelfde opstapplaatsen die ook gelden tijdens de theaterbezoeken. We rijden dan naar het te bezoeken museum en als de rit voorspoedig verloopt is er meestal tijd voor een kopje koffie (met wat lekkers) voordat we in kleine groepjes een rondleiding krijgen. Daarna lunchen we gezellig met elkaar in het museumrestaurant of op een plek heel dichtbij het museum. In de middag heeft u dan tijd om zelf uitgebreider het museum te verkennen, in de winkel rond te kijken, een luchtje te scheppen of lekker in het restaurant te blijven zitten. Afhankelijk van de mogelijkheden ter plekke is er ook wel eens een middagprogramma zoals de heerlijke boottocht die we in Rotterdam maakten na afloop van het museumbezoek.



Om in te kunnen spelen op actuele tentoonstellingen is de programmering voor de excursies nog niet bekend op het moment dat deze seizoenbrochure gedrukt wordt. Dit in tegenstelling tot de theatervoorstellingen die we u gelukkig al wel kunnen presenteren.

U zult gedurende het seizoen per mail geïnformeerd worden over de eerstvolgende excursie en kunt uzelf dan inschrijven. Als u in het bezit bent van een museumjaarkaart of vriendenloterijkaart is het museumbezoek meestal helemaal gratis en betaalt u alleen voor de overige programmaonderdelen. Een introductie meenemen is mogelijk, hiervoor betaalt u 5,- euro extra.

Het bestuur nodigt u van harte uit om ook in het nieuwe seizoen weer deel te nemen aan de excursies! Gerard en ik (Ellen) zijn de vaste begeleiders van deze dagen.

Graag tot ziens!

Programmaoverzicht 2024-2025

1. Vrijdag 20 september 2024

De Luifel • Heemstede
Veldhuis en Kemper kunnen het niet laten

2. Donderdag 26 september 2024

C. • Hoofddorp
Simply the best of Tina Turner

3. Vrijdag 4 oktober 2024

C. • Hoofddorp
Enfer et Paradis • Philippe Elan

4. Woensdag 9 oktober 2024

Stadsschouwburg • Haarlem
Doek • Liz Snoijink en Porgy Franssen

5. Zaterdag 19 oktober 2024

Oude Kerk • Heemstede
De Hand van de Beer

6. Zondag 20 oktober 2024

Phil. • Haarlem
Bach über Pärt

7. Donderdag 31 oktober 2024

Stadsschouwburg • Haarlem
Green Mirror Hotels

8. Zaterdag 2 november 2024

C. • Hoofddorp
De Oudejaars • Pieter Derks

9. Woensdag 6 november 2024

C. • Hoofddorp
De Mannen van Maria • Anna Drijver

10. Zaterdag 16 november 2024

Stadsschouwburg • Haarlem
Wat als? • Claudia de Breij

11. Vrijdag 22 november 2024

Stadsschouwburg • Haarlem
Antigone • Het Nationale Theater

12. Zondag 24 november 2024

Concertgebouw • Amsterdam
Mozart en Schubert

13. Donderdag 28 november 2024

Phil. • Haarlem
Frank Martin • Mis voor dubbelkoor

14. Zondag 1 december 2024

Phil. • Haarlem
Concertkoor Haarlem

15. Vrijdag 6 december 2024

C. • Hoofddorp
Computergestuurd • Hugo van Eck

16. Donderdag 12 december 2024

C. • Hoofddorp
An Irish Christmas

17. Zondag 15 december 2024

Phil. • Haarlem
Misa Criola - Música Temprana

18. Vrijdag 20 december 2024

De Luifel • Heemstede
Maar wat er ook gebeurt, er klinkt muziek

19. Vrijdag 3 januari 2025

Pinksterkerk • Heemstede
Oliebollenconcert

20. Vrijdag 10 januari 2025

De Luifel • Heemstede
#Unmute (try-out) - Eric van Sauers

21. Zaterdag 18 januari 2025

Oude Kerk • Heemstede
Fuse Live!

22. Zaterdag 25 januari 2025

Oude Kerk • Heemstede
Wibi Soerjadi

23. Zondag 26 januari 2025

Concertgebouw • Amsterdam
Mendelssohns Violconcert + Noa Wildschut

24. Vrijdag 31 januari 2025

De Luifel • Heemstede
Kop in de wind • Marjolein Keuning

25. Vrijdag 7 februari 2025

C. • Hoofddorp
Murder on the Nile

26. Zaterdag 8 februari 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
The Waverly Gallery - Anne Wil Blankers

27. Donderdag 13 februari 2025

C. • Hoofddorp
Hulde! • Carine Crutzen en Bert Luppés

28. Zaterdag 15 februari 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
Sonja • Toneelgroep Maastricht

29. Zondag 23 februari 2025

Phil. • Haarlem
Liedcyclus Die Schöne Müllerin (Schubert)

30. Vrijdag 7 maart 2025

De Luifel • Heemstede
Op eigen risico (try-out) • Roué Verveer

31. Vrijdag 14 maart 2025

De Luifel • Heemstede
Het Hoogtepunt • Niet Schieten!

32. Vrijdag 14 maart 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
Ontvoering uit de harem BarokOpera

33. Donderdag 27 maart 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
Origin • Scapino Ballet Rotterdam

34. Vrijdag 28 maart 2025

C. • Hoofddorp
Melancholie in de Polder 2

35. Vrijdag 4 april 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
Cyrano • Jeroen Spitzenberger

36. Zondag 6 april 2025

De Luifel • Heemstede
Ik volg gewoon mijn hart • Janke Dekker

37. Vrijdag 11 april 2025

C. • Hoofddorp
Le Canzoni Italiane • Alexander Broussard

38. Zaterdag 12 april 2025

De Luifel • Heemstede
Overvecht • Spinvis

39. Dinsdag 22 april 2025

C. • Hoofddorp
Rekhalzen (try-out) • Yentl en De Boer

40. Donderdag 24 april 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
BV Vastgoed • Malou Gorter

41. Vrijdag 2 mei 2025

Phil. • Haarlem
Sheku Kanneh-Mason, cellist

42. Zondag 4 mei 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
De Aanslag • Henriëtte Tol en Peter Bolhuis

43. Zondag 11 mei 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
Josephine B.: een leven in revue

44. Zaterdag 17 mei 2025

Oude Kerk • Heemstede
Feest en vuur • Berlage Saxofoonkwartet

45. Dinsdag 27 mei 2025

Stadsschouwburg • Haarlem
Jeugd • Peter Heerschop en Viggo Waas

Bestuur Heemstedse Kunstkring

Voorzitter

Dirk van der Spoel
tel. 06 53 40 06 44
dirk@heemstedsekunstkring.nl

Secretaris

Clari van der Zwaag
tel. 528 13 48
clari@heemstedsekunstkring.nl

Penningmeester / redacteur

Joop Kuijk
tel. 528 92 62
joop@heemstedsekunstkring.nl

2e secretaris

Annelies van Bruinessen
tel. 524 26 29
annelies@heemstedsekunstkring.nl

Bestuurslid

Gerard Oude Engberink
tel. 529 21 32
gerard@heemstedsekunstkring.nl

Coördinator excursies

Ellen Swart
tel. 06 34 65 46 04
ellen@heemstedsekunstkring.nl

Coördinator vervoer

Karin Verzijlbergen
tel. 06 12 45 25 22
karin@heemstedsekunstkring.nl

Correspondentieadres:

Secretariaat Heemstedse Kunstkring
Von Brücken Focklaan 39
2102 XB Heemstede

info@heemstedsekunstkring.nl
www.heemstedsekunstkring.nl
Rekeningnr. IBAN NL52 INGB 0003 7644 30
t.n.v. Heemstedse Kunstkring



Colofon

Ontwerp & layout:
Fonts + Files visuele communicatie, Haarlem
Redactie: Clari van der Zwaag en
Annelies van Bruinessen
Druk: van Assema Grafimedia - Heemstede